

**CULTURA AUDIOVISUAL
PAU**

MODEL DE PROVA

Exercici 1 (3 punts)

Responen de manera concisa a les següents preguntes:

1.1. Quina és la diferència entre les accions d'enfocar i enquadrar? (1 punt)

1.2. Com es denomina el pla picat absolut? (1 punt)

1.3. Què és i per a què serveix un balanç de blancs? (1 punt)

Exercici 2 (7 punts)

OPCIÓ A

2.1. Definiu què va ser el moviment *Neorrealista* al cinema i de quina manera va revolucionar la manera de fer cinema que hi havia fins aquell moment.
(3 punts)

2.2. Apliqueu la llei de terços i analitzeu els seus resultats a la següent imatge de la pel·lícula *La Terra Trema* dirigida per Luchino Visconti l'any 1947.
(4 punts)



Imatge 1

OPCIÓ B

Observeu atentament la següent imatge i responeu als apartats 1 i 2.



Imatge 2: Bernard Faucon, *Le banquete*, 1978

2.1. Analitzeu la imatge desenvolupant els aspectes detallats als següents blocs: (4 punts)

- Composició
- Simplicitat/Complicitat
- Plans
- Escala
- Angle
- Textura
- Il·luminació

2.2. Quin paper creieu que tenen els diferents processos tècnics emprats alhora d'atorgar veracitat a l'escena mostrada. Raoneu la vostra resposta.
(3 punts)